

Universidad de Buenos Aires
Facultad de Ciencias Económicas
Escuela de Negocios y Administración Pública

**CARRERA DE ESPECIALIZACIÓN EN DOCENCIA
UNIVERSITARIA EN CIENCIAS ECONÓMICAS**

TRABAJO FINAL DE ESPECIALIZACIÓN

“Incremento de difusión interactiva de conciencia
ambiental de actualidad práctica vinculada a la materia:
Contabilidad Social y Ambiental”

AUTOR: GUSTAVO SELVA

TUTOR: MG ALEJANDRA MUGA

AGOSTO, 2023

Resumen

“Incremento de difusión interactiva de conciencia ambiental de actualidad práctica vinculada a la materia: Contabilidad Social y Ambiental dictada en FCE - UBA”

Se busca incrementar la participación interactiva de los estudiantes de la materia e integrar los contenidos con otras disciplinas que estén vinculadas a la temática medioambiental con herramientas tecnológicas acordes.

Se establecerán acuerdos para fomentar la integración multidisciplinaria, capacitar a los docentes y obtener los recursos tecnológicos.

Denominación del Proyecto

“Incremento de difusión interactiva de conciencia ambiental de actualidad práctica vinculada a la materia: Contabilidad Social y Ambiental FCE - UBA

Palabras Clave

- Contabilidad Social y Ambiental.
- Informes de Sostenibilidad
- Cuidado del medio ambiente.
- Herramientas tecnológicas aplicadas a la educación. (TICs).
- Clases participativas.
- Educación interactiva.

Índice:

- 1) Temática para desarrollar.
- 2) Enfoque o Marco conceptual
- 3) Naturaleza del Proyecto
 - 3.a. Descripción. Justificación. Diagnóstico Previo.
 - 3.b. Planteo del problema principal y la solución inmediata.
 - 3.c. Justificación de la relevancia de su abordaje e impactos de su implementación.
 - 3.d. Destinatarios.
 - 3.e. Objetivos y metas. Propósito u objetivo general y objetivos específicos.
- 4) **Líneas de acción** a desarrollar
- 5) **Estrategias y recursos** materiales y humanos para implementar
- 6) **Cronograma de trabajo**
- 7) **Factores eventuales externos** que pudiesen incidir en los resultados
- 8) **Monitoreo** de la experiencia: etapa de **evaluación** del proyecto.
- 9) **Referencias** Bibliográficas.

DESARROLLO

1) Temática para desarrollar.

La temática objeto del proyecto consiste en incrementar actividades interactivas de difusión de contenidos socio ambientales de utilidad a la comunidad educativa en la materia.

2) Enfoque o Marco Conceptual

➤ Principales conceptos

El enfoque parte de la siguiente premisa: “la conciencia ambiental es interdisciplinaria. La Contabilidad Social y Ambiental analiza y elabora reportes, los cuales se denominan “Informes de Sustentabilidad “.

Ella se nutre de distintas disciplinas, por lo cual es menester integrar contenidos y difundirlos interactivamente.

Bibliografía de apoyo

- Abramovich: En carrera: escritura y lectura de textos académicos y profesionales.
El proceso de elaboración de un proyecto de intervención.
Horejs (1995) plantea que se trata de seis etapas:
 - 1) la identificación del problema,
 - 2) la formulación y el análisis de factibilidad,
 - 3) la negociación y el financiamiento,
 - 4) la ejecución,
 - 5) la fase de operación o funcionamiento y
 - 6) el seguimiento y la evaluación

➤ Perspectivas sobre las cuales se apoyará

La materia en su dictado y desarrollo debe colaborar con la comunidad y nutrirse de ella en el cuidado del medio ambiente.

Se intenta realizar actividades interactivas con estudiantes de la materia y otras disciplinas vinculadas al tema medioambiental.

3) Naturaleza del Proyecto:

3.a: Descripción. Justificación. Diagnóstico Previo.

Descripción

Se **describe** el proyecto fundamentalmente sobre la base que “se considera necesario “aplicar herramientas interactivas y difundir junto a otras disciplinas contenidos de la materia en ámbitos diversos colaborando con la sociedad”.

De este modo, la materia cumplirá su rol teórico-práctico al desarrollar e integrar, junto a otras materias, contenidos actuales que permitan retroalimentar conceptos vigentes, contribuir a implementar y elaborar normas que faciliten la integración Facultad - Universidad – Comunidad.

La modificación es factible dado que favorece el impulso de investigación e integración de los contenidos de distintas facultades, potenciando la capacidad de respuesta de la Universidad como Institución integrada, a una Sociedad que plantea exigencias cada vez mayores en temas medioambientales, con un costo que no altera el presupuesto actual y, dependiendo de las circunstancias, podrá generar ingresos en desarrollo e investigación provenientes del ámbito privado.

De este modo, las etapas 2 y 3 indicadas anteriormente por Horejs: factibilidad, negociación y financiamiento se podrán materializar.

Respecto a las etapas 4 (ejecución), 5 (operación o funcionamiento) y 6 (seguimiento y la evaluación) son posibles entendiendo que las autoridades de la Universidad bregarán por aunar los esfuerzos coordinados de las distintas Facultades involucradas en el desarrollo de temas socioambientales que la componen.

Justificación

Su **justificación** se basa en la premisa que indica lo siguiente: “La conciencia medioambiental es mundial en todos los ámbitos.”

Por lo tanto, “Integrarse a otras disciplinas y organismos, y relacionar contenidos de actualidad aumentará la difusión y conciencia del cuidado medioambiental-permitiendo estandarizar la medición de la gestión realizada.”

Diagnóstico Previo

Al realizar el **diagnóstico previo**, se observa que, en la actualidad, la materia se dicta solo con clases virtuales exhibiendo contenidos en Power Point. Se evalúa por examen parcial y una presentación de TP Grupal analizando balances actuales de empresas reales.

- No hay otras herramientas digitales en uso.
- No hay interacción digital que exceda la actividad del campus virtual con acceso de los docentes y estudiantes.
- No hay interacción con otras disciplinas vinculadas a temas socio ambientales.

De este modo, actualmente la materia se dicta impartiendo contenidos teóricos legales y normativos aislados del contexto socioeconómico actual.

Por el contrario, la materia en su esencia necesita integrar distintas disciplinas para desarrollar sus contenidos (contemplando conocimientos propios de otras Facultades) y además, se producen cambios permanentes promovidos mundialmente, en pos de preservar el medio ambiente.

Por lo tanto, es necesario cambiar los contenidos y la modalidad de dictado de la materia hacia una integración interdisciplinaria con flexibilidad de contenidos según la evolución de las exigencias de la Sociedad actual.

3.b.: Identificación y planteo el problema:

Para ello, **se identifica y plantea el problema:**

En la actualidad la materia se encuentra inmersa en la Cátedra de Contabilidad de la Facultad.

Es una materia dictada en formato cerrado a la estructura solo contable.

Se mencionan contenidos de actualidad y otras disciplinas vinculadas al contenido de la materia sin profundizar la visión integral.

La **solución inmediata** en primera instancia se circunscribe a los siguiente para aprovechar el potencial no explotado.

- Actualizar las herramientas digitales interactivas e intercambios con otras disciplinas de UBA. Generando mayor interés del estudiante y relación con temas de actualidad que permitan concientizar sobre la importancia global del cuidado del medio ambiente.

3.c.: **Justificación** de la relevancia de su abordaje e impactos de su implementación.

La relevancia es generar mayor interés, comprensión y fluidez en las clases.

La disciplina es multidisciplinaria y tendrá muy buen impacto integrar contenidos económico- contables con otras visiones científicas y técnicas.

Crecerá el impacto de su divulgación y fomentará la investigación de temas no explorados o realizados con superficialidad hasta el momento.

Entendiendo:

“La enseñanza es un eje central no sólo en la práctica sino, también, en la formación de los docentes” Davini (2015)

3.d. Describir los destinatarios.

Estudiantes de la Materia Contabilidad Social y Ambiental FCE UBA.

Estudiantes de otras Facultades e Instituciones interesados en los contenidos.

3.e: Definir los **objetivos y metas**. Propósito u objetivo general y objetivos específicos.

3.e.1: **Objetivo:**

- Integrar contenidos multidisciplinarios de la educación del cuidado del medio ambiente de la materia Contabilidad Social y ambiental de la FCE UBA con otras facultades e instituciones.

- Utilizar herramientas interactivas con los estudiantes para divulgar y generar clases participativas.
- Utilizar herramientas tecnológicas para la educación interactiva medioambiental en la Educación Superior.

3.e.2. **Meta:**

- Fomentar el conocimiento integral y análisis de la problemática ambiental
- Relacionar los contenidos medioambientales, con una visión multidisciplinaria.
- Fomentar la participación interactiva en el dictado de la materia y la integración con otras instituciones.

4) **Establecer líneas de acciones a desarrollar**

- a) Realizar conexiones con otras facultades en materias relacionadas.
- b) Contactar empresas públicas y privadas que realicen reportes medioambientales y acciones con impacto medioambiental relacionados con los contenidos de la materia, invitando a referentes de dichas instituciones a impartir clases magistrales.

Algunos de los temas de interés práctico mencionados son los siguientes:

- Informes contables y para toma de decisiones de acuerdo con normas internacionales tal como se dictan en la materia.
 - Acciones desarrolladas por dichas organizaciones para cumplir las normas de derecho nacional e internacional que se enseñan en la materia.
 - Desarrollos que realizan dichas organizaciones que contribuyen a mejorar las condiciones del medio ambiente, indicando los parámetros de medición y control (objeto de enseñanza en la materia).
- c) Capacitar docentes en herramientas interactivas.

La materia se especializa en el control y medición, de acuerdo con normas internacionales, de las acciones que ejecutan las organizaciones para mejorar el impacto de sus productos y servicios que tienen impacto en el medioambiente.

“Una de las condiciones fundamentales para la mejora de la calidad de la docencia universitaria radica en hacer posible que se produzca un cambio sustantivo en la configuración de la identidad profesional de los docentes universitarios. Esto es, el paso de ser “especialista de la disciplina” a ser “didacta de la disciplina” (Zabalza, 2004)

El dinamismo al que están sujetos los contenidos de la materia implica que las herramientas de enseñanza estén acordes a ello, focalizando en las siguientes:

- Programas interactivos vía web para realizar actividades prácticas en grupo.
 - Provisión de proyectores, pantallas y notebooks en las aulas que permitan conexión en línea con los alumnos para desarrollar los contenidos con fluidez.
 - Herramientas audiovisuales de conectividad permanente para interactuar con otros colegas de facultades, organismos especializados y alumnos que realicen actividades relacionadas con la materia, situados físicamente fuera del aula.
 - Herramientas que faciliten la evaluación de contenidos de manera ágil, tanto en las exposiciones de trabajos prácticos como en los exámenes de distintas características, de modo que los alumnos conozcan las notas y las oportunidades de mejora que deben focalizar para aprobar la materia conociendo sus contenidos y a los docentes, optimizar los tiempos administrativos que implica corregir, comunicar y pasar las notas a los registros de la Facultad.
- d) Divulgar a los estudiantes informes de comisiones y equipos de investigación de la FCE y el CPCECABA destinados al cuidado del medio ambiente.
- Capacitar a los fines de lograr que el esfuerzo universitario de los trabajos prácticos y las conclusiones logradas en clase, puedan volcarse en forma de reportes que contribuyan a los informes técnicos de las Facultades y la Universidad en materia medioambiental, de modo que contribuya a la Sociedad en su conjunto a generar políticas, desarrollos y acciones destinadas al cuidado del medio ambiente. Porque, en definitiva:

La cuestión es introducir procesos innovadores para que, a través del tiempo, se vayan asentando prácticas que supongan una mejora de la calidad de lo que se está haciendo (Zabalza, 2004).

Sin dudas que es posible poder hacerlo en nuestras aulas. Para poder hacerlo, Zabalza (2004), expresa que se deben aplicar tres condiciones: apertura, actualización y mejora. La apertura está unida a la capacidad de adaptación (flexibilidad); la actualización tiene que ver con estar al día dentro del sistema de enseñanza, incorporando los nuevos conocimientos y recursos disponibles; y la mejora es un compromiso de toda innovación, en tanto que toda vez que se incorpore debe ser para hacer cosas mejores.

Al referirse a la innovación en el campo didáctico curricular, Lucarelli (2004) lo asocia a prácticas de enseñanza que alteren el sistema de relaciones unidireccional que caracteriza una clase tradicional

5) Explicitar las **estrategias y recursos materiales y humanos** a implementar.

5.a **Estrategias:**

- Convenios de colaboración con facultades de contenidos afines.
- Convenios de colaboración con instituciones relacionadas al tema.
- Acuerdos con empresas que desarrollen informes o actividades relacionadas al medio ambiente.

5.b **Recursos:**

5.b.1 Materiales:

Herramientas tecnológicas acordes al objetivo a disposición del docente.

- PC con programas de enseñanza y acceso a internet.
- Proyector.
- Pantalla.
- Micrófono, amplificador y elementos de sonido acorde.

5.b.2 Humanos

- Cantidad de horas cátedra adecuadas.

La materia actualmente tiene asignadas de 2 a 4 hs cátedra semanales, insuficiente para desarrollar los contenidos que la complejidad de los contenidos y los objetivos mencionados.

Es necesario que posea 6 hs cátedra con opción a dictado adicional idealmente 2 a 4 horas magistrales adicionales por cuatrimestre.

- Capacitación docente en programas (TIC´S) de docencia a utilizar. A los efectos de facilitar la interacción docente, alumnos y colegas.

- Docentes de cátedras contables y/o medioambientales. Capacitar docentes que conozcan contenidos a impartir y a la inversa, capacitar pedagógicamente especialistas con capacidad técnica para dictar clases y conducir grupos estudiantiles.

Entendiendo la formación, la capacitación como innovación. En los términos de Lucarelli (2004) quien señala “sobre la experiencia innovadora, ésta implica una relación dinámica entre teoría y práctica”. (..) Es necesario dar un giro a lo que estamos haciendo. Captar la atención de nuestros estudiantes en cada tema, en cada concepto nuevo, poder articular teoría y práctica, motiva a seguir innovando”

6) Definir un cronograma de trabajo.

1er mes:

Presentar proyecto ante autoridades de la FCE.

Contactar instituciones., empresas, facultades.

Evaluar formas de capacitación docente en herramientas interactivas

2do mes:

Gestionar aprobación de proyecto en la FCE.

Comenzar capacitación docente.

Lograr acuerdos preliminares con instituciones, empresas, facultades.

3er mes:

Preparar planificación de contenidos y presentar ante autoridades de la FCE. Para dictar la materia en próximo cuatrimestre.

4to mes:

Comenzar cuatrimestre en la FCE con la nueva modalidad.

7) Factores eventuales externos que pueden incidir en los resultados.

- Lentitud en la aprobación de la propuesta por niveles jerárquicos en la FCE.
- Burocracia de facultades -instituciones-empresas que demore lograr acuerdos.
- Cambio en presupuestos y planes cualitativos-cuantitativos de la FCE en los temas medioambientales

8) Planificar el monitoreo de la experiencia: etapa de **evaluación del proyecto,**

Implica planificación y desarrollo de indicadores y estrategias de seguimiento, monitoreo y evaluación.

- Indicadores y monitoreo basados en:
- Reportes comparativos y de evolución de calificaciones obtenidas por los alumnos con la nueva modalidad
- Encuestas a estudiantes y docentes.
 - Indicadores de % de uso de herramientas interactivas.
 - Indicadores de participación de alumnos en actividades interactivas
 - Informes de instituciones, empresas, facultades acerca de los resultados concretos de los convenios de colaboración.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Davini , M. (2015). La didáctica y la práctica docente. En La formación en la práctica docente.

Buenos Aires: Paidós.

Díaz Barriga, Á. (2013). Guía para la elaboración de una secuencia didáctica. México:

Universidad Nacional de México.

Filpe, A. (2017). Para enseñar hay que inventar un mundo. *I Congreso Internacional de*

Enseñanza y Producción de las Artes en América Latina - CIEPAAL. La Plata. Obtenido

de <http://sedici.unlp.edu.ar/handle/10915/66143>

Maggio, M. (2013). ¿Como será la clase dentro de 5 años? Obtenido de

<https://youtu.be/ZUNoKloN6dw>

Montanero Fernández, M. (2019). Métodos Pedagógicos Emergentes para un Nuevo Siglo.

¿Qué hay realmente de innovación? doi:<http://dx.doi.org/10.14201/teri.19758>

Sanjurjo , L. (2011). La clase: un espacio estructurante de la enseñanza. Artículo publicado en

la Universidad de Mar del Plata.