

Universidad de Buenos Aires
Facultad de Ciencias Económicas
Escuela de Negocios y Administración Pública

**CARRERA DE ESPECIALIZACIÓN EN DOCENCIA
UNIVERSITARIA EN CIENCIAS ECONÓMICAS**

TRABAJO FINAL DE ESPECIALIZACIÓN

Buenas y memorables prácticas docentes

AUTOR: JOSEFINA DEGRACIA

TUTOR: SUSANA ACKERMAN

NOVIEMBRE DE 2023

Título: Buenas y memorables prácticas docentes.

Resumen

El presente trabajo tiene como objetivo principal analizar las buenas y memorables prácticas docentes desde la mirada del estudiante; particularmente las clases impartidas a estudiantes avanzados y graduados universitarios de las Carreras de Ciencias Económicas en la Fceco-UNER, con el fin de identificar los aprendizajes significativos generados por dichas clases y su relación con las buenas prácticas de enseñanza.

Se espera que los resultados de esta investigación proporcionen una comprensión más profunda de las clases que, para los estudiantes y graduados de Ciencias Económicas, han tenido un impacto positivo, identificando los elementos clave que contribuyen a aprendizajes significativos. Además, se buscará establecer vínculos con las buenas prácticas de enseñanza, destacando las estrategias más utilizadas en ellas.

Este estudio no solo beneficiará a la comunidad académica de la Facultad, al proporcionar información valiosa para la retroalimentación y mejora de las prácticas docentes, sino que también pretende contribuir a un conocimiento más amplio sobre las estrategias pedagógicas efectivas en el contexto de las Ciencias Económicas.

Palabras clave: Aprendizaje significativo, Buenas prácticas de enseñanza, Docentes, Estrategias de enseñanza.

Índice

1. Introducción	3
2. Diseño de la Investigación	12
3. Diagnóstico.....	16
4. Conclusiones y Recomendaciones	25
5. Referencias bibliográficas	30
6. Anexos.....	32

1. Introducción

Tema/Problema:

-Analizar las clases que para los graduados universitarios de las Carreras de Ciencias Económicas de la Fceco-UNER propiciaron aprendizajes significativos y en qué medida se vinculan con las buenas prácticas de enseñanza.

Justificación

¿Cuáles son las clases que los estudiantes más disfrutaron? ¿Qué cosas ayudan a los estudiantes a implicarse? ¿Mis propuestas dan lugar a que el estudiante tome una postura proactiva? ¿En qué situaciones se han sentido más convencidos con la propuesta? ¿Cuáles son las que identifican como buenas prácticas de enseñanza?

Como docentes sabemos que el “saber” no es suficiente, también hay que saber decirlo, atendiendo a los diferentes sujetos y al contexto, se trata de un saber diferente, que implica estar atento al entorno y a las circunstancias. “Para enseñar no alcanzaba con saber el contenido a ser enseñado; era necesario, además, conocer las formas apropiadas para su transmisión y las metodologías específicas para hacer que las disciplinas puedan adecuarse a destinatarios diferentes. Más tarde supimos que con el qué y el cómo no era suficiente, que era necesario saber también para qué y por qué enseñábamos lo que enseñábamos.” (Alliaud, 2010).

Por ello, “se evidencia la necesidad de profundizar en las cuestiones didácticas, vinculadas con la transmisión de los contenidos, con las características, comportamientos y actitudes que manifiestan los alumnos en clase” (Vezub, 2013). Siendo necesaria una formación continua como requisito para configurar el “oficio real” del docente, evitando el “bajo Impacto” y por el contrario provocando un saber potente, que sea significativo y acorde a las trayectorias de cada estudiante y al contexto socio cultural actual.

Es un desafío constante, diseñar estrategias didácticas que permitan desarrollar propuestas llenas de sentido pedagógico. “Reflexionar con una intencionalidad mucho más amplia y pensar la clase de una manera genuina” (Steiman, 2004).

Encontrar la motivación que haga posible el crear una clase que abra puertas al saber. Motivación que juega un papel fundamental, y que, para ello es necesario que cada encuentro se proponga como una invitación a la exploración y a la reflexión, que pueda contextualizarse en la realidad y tenga sentido aprenderlo. Más aún, en un Entorno Virtual de enseñanza-aprendizaje, donde se requiere una proactividad por parte del estudiante, y él mismo debe tomar la iniciativa en muchos momentos de su aprendizaje, siendo el docente quien debe ayudarlo a afianzar ese camino.

“Las interacciones virtuales se estructuran más allá de los textos, siendo el espacio virtual potente para producir intercambios entre sujetos -docentes-estudiantes y estudiantes entre sí- sincrónicos o diferidos”. (Coria, 2000).

Para ello, debemos “adoptar propuestas tecnológicas que favorezcan y potencien comprensiones; distinguir la voz de los estudiantes para reconocer intereses y necesidades” (Litwin, 2009).

Es fundamental desarrollar prácticas basadas en las concepciones más actuales de la enseñanza; la reflexión sobre el rol docente como facilitador de un estudiante protagonista de su propio aprendizaje y la inclusión en el aula; estrategias didácticas innovadoras; la atención y creatividad a la hora de diseñar materiales, su presentación de una manera ordenada; el aprovechamiento de diversos recursos informáticos; revisión y reedición permanente de la propuesta; todo con el fin de construir una propuesta de aprendizaje que entusiasme y valga la pena experimentar.

Está claro que hacer atractiva la enseñanza no es un tema de herramienta aun cuando las herramientas pueden posibilitar un tratamiento atractivo. Los contenidos deberán ser desafiantes, vinculados con la vida e intereses de los jóvenes, tratados en situaciones lúdicas en los casos en que sea posible y, respetuoso de los tiempos que necesita el aprender. Las nuevas tecnologías posibilitan estos tratamientos y más de una vez los potencian, pero ellas no definen los contenidos curriculares ni eliminan el esfuerzo por aprender (Litwin, 2005).

A su vez, las propuestas tendrán un interés subyacente: el de la innovación en la enseñanza. Teniendo en cuenta que innovar no es sólo hacer cosas distintas sino hacer cosas mejores (Zabalza, 2013). Es introducir cambios justificados en continuo proceso de evaluación y ajustes.

El estilo de enseñanza innovador, fundamentado en la tríada sujeto docente-alumno-contenido, supone la modificación en el modelo didáctico y en su organización, de manera tal

que afecta a los propósitos, los contenidos, las estrategias, los recursos, el rol que cumple el docente, rol del alumno, y, en especial, el sistema de relaciones entre estos componentes (Lucarelli, 2004).

Asimismo, con la pandemia que nos llevó al régimen de aislamiento, fue necesario buscar alternativas para dar continuidad a las clases, ahora de manera remota y definir a contrarreloj, estrategias que permitan seguir enseñando y aprendiendo, en un contexto vital y social muy complejo.

Está claro que la escuela virtualizada no se produce solo con buena conectividad, sino promoviendo espacios adecuados, apoyos afectivos y pedagógicos. Lo que nos invita a reflexionar sobre los vínculos que logramos crear con nuestros estudiantes, y cómo respondemos a la heterogeneidad de cada uno de ellos, como condiciones necesarias para que el aprendizaje suceda.

Al hablar de vínculos hablamos también de **Acompañamiento**, que para Erhard Meueler (1988), es ante todo una competencia que debe poseer todo educador y formador de personas, especialmente en la formación de adultos. Asimismo, destaca el acompañamiento como un acto de amistad, de asesoría y de apoyo al cumplimiento de la misión.

En este sentido, acompañar a quien quiere ser acompañado, es una labor del educador y para ello es indispensable ser constante, sin la restricción del aula y de los tiempos establecidos para las horas de clase. No se desconoce que esto implica un compromiso más arduo de parte del docente, pero a su vez permite que los estudiantes tengan más oportunidades para revisar sus retroalimentaciones, las sugerencias, los comentarios de quien lo acompaña. De tal manera, es importante sumarse a los planteamientos expuestos por Vásquez P. (2005) cuando afirma: “En ese ambiente educativo, debe promover y estimular al estudiante para que asuma el valor constructivo del error y sugerirle formas concretas para mejorar en su rendimiento”. A este propósito se suma el hecho de que el alumno se ve obligado a asumir su autonomía y responsabilidad frente a las labores asignadas, debido a que, al sentir que su acompañante está presente en el paso a paso de su aprendizaje, se siente de igual manera comprometido a responder.

Es fundamental la búsqueda y el aprovechamiento de diversas herramientas informáticas que permitan mayor flexibilidad, continua actualización (incorporación de conocimientos y

recursos), mejora constante y demostración de compromiso, tanto del docente como de sus estudiantes.

Esa innovación en el aula no la lograríamos con la mera inclusión de más tecnología, sino con una apropiación creativa de esas tecnologías. En cada planificación podemos y debemos asumir el riesgo de generar nuevas propuestas pedagógicas y de enseñanza, diseñadas con instrumentos válidos y confiables que a la vez contemplen aquellas cuestiones que deben continuar vigentes.

A veces esa innovación corresponde a un alto reflexivo del docente en el trabajo del aula para entender por qué hace lo que hace; o es un momento de evaluación para, con una mirada crítica, descubrir qué está mal o qué merece cambiarse radicalmente. También puede suceder que la innovación provenga de una contrastación de lo propio con experiencias semejantes. El hecho de que leamos lo que otros colegas hacen sirve de espejo para reafirmar las cosas positivas y de alerta cuando notamos una flagrante equivocación.

En estos tiempos y más que nunca, se observa una libertad del alumno en cuanto al lugar, tiempo, métodos y ritmo de aprendizaje. Por ello, es un desafío adoptar una postura crítica ante la incorporación de las tecnologías en la enseñanza, y poner especial énfasis en los modos y tiempos de aprendizaje particular en cada estudiante, y en nuestras prácticas como docentes. Tener en cuenta también, los recursos de los que disponen en este especial contexto, para poder acercarlos en su caso, otras propuestas acordes a sus necesidades; donde se acompañe asertivamente para desarrollar las habilidades y talentos de cada uno.

Asimismo, es necesario pensar la evaluación seriamente, utilizando herramientas y entornos que enriquezcan estas prácticas. Esta se constituye como fuente para diseñar la clase, ya que permite tomar como insumos los aciertos y dificultades de los alumnos para la evaluación de las clases del docente. Sirviendo a la vez de retroalimentación para el planeamiento y desarrollo de las clases siguientes, teniendo siempre presente que las propuestas de enseñanza son perfectibles.

Finalmente, debemos saber también, que esa aula que creamos, hoy puede entusiasmar y atrapar, pero quizás mañana no. Que cada docente podrá crearla según su experiencia y en continuo diálogo con sus alumnos. El mundo está en continuo cambio y debemos movernos con él, volver a repensar las prácticas como único camino para favorecer aprendizajes genuinos.

Por lo expuesto, la presente investigación se propone identificar las buenas prácticas docentes, desde la mirada del estudiante, como una retroalimentación a esas prácticas, pudiendo tomar como insumos los aciertos y dificultades para el planeamiento y mejora de clases siguientes; que se conviertan en pistas o propuestas útiles para que los docentes revisen su propia práctica y puedan modificarla, afinarla o mejorarla.

Esto implica incorporar nuevos saberes y competencias, con una actitud propicia al aprendizaje continuo.

“Uno puede llevar en la docencia muchos años y haber acumulado una experiencia sin límite, pero si no ha sometido a análisis su actuación, si no ha vuelto periódicamente sobre sus convicciones y sus prácticas docentes es bastante probable que se haya enrocado en viejas seguridades.” (Oviedo, 2012)

Objetivos del trabajo:

Objetivo Principal:

- Que los docentes puedan conocer la percepción de los estudiantes sobre las buenas prácticas docentes.

Objetivos Secundarios:

- Reflexionar sobre la propia práctica docente.
- Reorientar las prácticas docentes para que los aprendizajes sean significativos.
- Ampliar los conocimientos sobre las propuestas que más motivaron a los estudiantes.
- Conocer nuevas herramientas para diseñar las clases.

Marco teórico

Partiendo del concepto de *buenas prácticas*, entendidas como el "Conjunto de acciones y estrategias que permiten optimizar los procesos a través de los cuales los sujetos mejoran su aprendizaje" (Zabalza, 2012), se hace necesario identificarlas y evidenciar la importancia de ofrecer espacios que combinados con los contenidos disciplinares puedan propiciar un **aprendizaje de calidad**.

En este sentido, las estrategias que un docente utiliza inciden en el contenido, en el trabajo de los estudiantes, en las formas de comunicación y en el tipo de aprendizaje que promueven. Estas *estrategias de enseñanza* refieren al conjunto de decisiones que toma un docente para orientar dicho proceso, en función de cada situación áulica particular (Anijovich, 2010).

Son modos de pensar la clase; son opciones y posibilidades para que algo sea enseñado; son decisiones creativas para compartir con nuestros alumnos y para favorecer su proceso de aprender; son una variedad de herramientas artesanales con las que contamos para entusiasmarlos y entusiasmar en una tarea que, para que resulte, debe comprometernos con su hacer (Anijovich, 2021).

Al momento de su diseño se tienen en cuenta los contenidos que se van a abordar, las características del grupo clase, el contexto, la ubicación de la asignatura en el plan de estudios, los propósitos y objetivos que se pretenden alcanzar, las formas de evaluar, etc.

“Supone partir de las condiciones reales en que se desenvuelve la enseñanza en las aulas universitarias y buscar las formas de intervención más adecuadas.” (Finkelstein, 2007)

Sin las estrategias de enseñanza, nos convertiríamos en "habladores" de lo que sabemos como profesionales pero es sumamente importante saber transmitir (así como aprender), despertar el interés de los estudiantes, captar su atención y saber acompañarlos, siendo un desafío mayor en los entornos virtuales. Crear un *vínculo* con ellos para que el aprendizaje sea posible.

Seguramente, muchos de los profesionales que hoy ejercen la docencia, siendo estudiantes transcurrieron su paso por el nivel superior acostumbrados a las “lecciones magistrales como sistema básico de docencia: el profesor o profesora que, sin duda, domina su materia y tiene como cometido explicársela a sus estudiantes” (Zabalza).

Hoy, sabemos de la importancia de generar una mayor autonomía de los estudiantes, siendo ellos quienes toman decisiones para encauzar su propio proceso de aprendizaje. Pensar en “**resignificar la clase** como un espacio de construcción de conocimientos por parte del

estudiante, ayudado por estrategias de enseñanza. Algunas consideraciones acerca de ese espacio, nos permitirán (...) entenderla también como espacio pedagógico, de poder, de comunicación, de relaciones, de orden y desorden, de consenso y conflicto, de encuentro social a la vez que epistemológico” (Sanjurjo, 2011).

Por otro lado, es realmente importante cargar de *significado* los contenidos que se van a abordar. Reflexionar y tener en claro *¿Para qué se va a hacer?* Precediendo de esta manera el inicio de toda clase. Que no sea solo un interrogante a la hora de planificar, sino también en el aula: expresar ante los estudiantes la intencionalidad, el para qué esto es necesario o importante.

No es ni más ni menos que otorgarle un sentido a lo que hacemos.

De esta manera, a la hora de programar **actividades significativas**, son muy diversas las estrategias de enseñanza posibles de implementar. “Podemos integrar conocimientos, experiencias, lo que acontece fuera de la escuela, los intereses sociales y personales. Reconocemos que se trata de diseñar aquellas actividades que recuperen la implicación y la emoción en los estudiantes”. (Litwin, 2008). Intentaremos aquí, esbozar algunas de esas múltiples y diversas estrategias.

La *interrogación didáctica*, bien utilizada posibilita el aprendizaje reflexivo por parte de los estudiantes, con preguntas que otorguen libertad para construir argumentos, elaborar sus respuestas y reconfigurarlas. “Implica recurrir a la pregunta que supone eliminar la pasividad del estudiante y favorece la co-construcción del conocimiento estimulando una actitud científica en los alumnos.” (Finkelstein, 2007)

Al trabajar con “*Preguntas Provocadoras*”, tal como lo proponen E. Litwin y C. Finkelstein (2020), se nos invita a pensar en preguntas con las que los estudiantes puedan ejercer un rol activo, construyan conocimiento y tengan libertad para construir argumentos, elaborar sus respuestas y reconfigurarlas.

Esas preguntas, si son bien pensadas o planificadas, pueden generar las condiciones necesarias para diferentes intenciones, tales como estimular el diálogo, despertar el interés, promover la reflexión, ver si comprendieron, habilitar el espacio para establecer relaciones.

Es importante que seamos conscientes de qué es lo que nos proponemos cuando preguntamos, a comprender que la tarea de formular preguntas adecuadas en un contexto didáctico requiere reflexión, planificación, acción y evaluación.

Y por último pero no menos importante, poner especial énfasis en la capacidad de aprender a escuchar. Ejercitar la escucha y la espera para que los estudiantes puedan pensar una respuesta y se animen a darla; resultando clave suspender la respuesta automática inmediata.

La *integración* cuyo propósito es que los estudiantes doten de sentido el conocimiento adquirido, reconociendo su vinculación/relación con otros temas o problemas. Teniendo en cuenta que “los alumnos aprenden más y mejor cuando participan activamente en la organización y búsqueda de relaciones entre la información nueva y la ya conocida, y no solo cuando reciben nueva información” (Litwin, 2008).

En tanto que Davini, (2015) lo describe como un “aprendizaje significativo” basado en la relación consciente y activa de las nuevas informaciones con sus conocimientos y experiencias previos, a fin de reconstruir el significado del nuevo conocimiento.

También es primordial inducir al estudiante al desafío de tomar el control de su proceso de aprendizaje, desarrollando la autonomía suficiente para tomar las riendas de su propio camino hacia el saber. La *Metacognición* (aprender a aprender) es la capacidad de ir más allá de la cognición, es decir, de la acción misma de conocer, reflexionando sobre el propio proceso de pensamiento. Alude a un conjunto de herramientas clave para la autorregulación de los aprendizajes, que favorece la autonomía intelectual de los estudiantes y eso les permite adaptarse a cualquier tipo de contexto.” (Capelletti, 2015).

”Cuando los docentes incorporan estrategias metacognitivas tales como la planificación de la lectura, la identificación de ideas generales de los párrafos y la autoevaluación de la comprensión del texto, los estudiantes logran mejorar considerablemente su desempeño”. (Furman, M. y otros, 2020)

Davini (2015) desarrolla también el **método inductivo básico**, siendo el que organiza el aprendizaje mediante la observación directa y el manejo de materiales por parte de los alumnos, en lugar de obtener una explicación previa organizada por sus maestros.

Otra estrategia es el **Aprendizaje Basado en Problemas**, entendiendo que un *problema* es aquella situación en la cual existe un reto por resolver, de manera grupal o individual, que requiere la puesta en juego de conocimientos y estrategias, y que permite más de un camino para su resolución (Pozo Municio y Pérez Echeverría, 1997). Este abordaje pedagógico propone que los estudiantes participen de un proceso de búsqueda asociado a la

resolución de un desafío o la respuesta a un interrogante (Hung, W., Jonassen, D. H., & Liu, R., 2008). Debiendo estar vinculados con el mundo real y, al mismo tiempo, relacionados con los contenidos curriculares que se quieran trabajar (Parker y Thomasen, 2019).

Por su parte, otra estrategia muy potente es la **Gamificación**, entendida como el uso de elementos del juego para involucrar a los estudiantes, motivarlos a la acción y promover el aprendizaje y la resolución de problemas (Kapp, 2012).

Aprovechar un recurso intrínsecamente vinculado a la diversión, el juego, como estrategia para desarrollar diversas competencias y, sobre todo, para motivar a los estudiantes. El juego se concibe aquí, no simplemente como una estrategia para motivar, sino como un fin educativo en sí mismo, ya que posibilita experiencias y vivencias nucleares, sobre las que se asentarán los aprendizajes futuros. (Montanero Fernández, 2019)

Asimismo, para motivar a los estudiantes en un contexto atravesado por las tecnologías, debemos transformarnos en **docentes makers**, aprovechando las TIC's disponibles para generar espacios y actividades que promuevan la creación por parte de los estudiantes. Aprovechar las posibilidades de interacción e interactividad con los materiales en cualquier tiempo y lugar, lo que nos lleva a un *aprendizaje ubicuo*.

Estimular el **aprendizaje cooperativo** que refiere al uso didáctico del trabajo en grupos, haciendo énfasis en el valor de la interacción social entre los integrantes que lo conforman. Furman, Larsen, & Weinstein (2020), lo describen como un método que busca el desarrollo de competencias tanto intelectuales como sociales, con una visión de perspectivas múltiples, comunicación y trabajo con otros. En pocas palabras, cooperar para aprender y aprender a cooperar, pudiendo mencionarse cinco elementos que permiten aprender de manera colaborativa (Johnson, Johnson y Holubec, 1999): Interdependencia positiva, interacción estimuladora, responsabilidad individual y grupal, técnicas interpersonales y de equipo, y evaluación grupal.

Finalmente, resulta relevante considerar el análisis de las prácticas docentes para mejorar la performance y metodologías adoptadas en nuestro rol como educadores. Comenzar a analizar no solo aquellas clases donde siento que surgieron obstáculos, sino también aquellas donde “todo salió bien” (Anijovich, 2018).

Siendo oportuno conceptualizar los **diarios de clase**, que según Zabalza son “los documentos en que los profesores recogen sus impresiones sobre lo que va sucediendo en

la clase” y la **Comunidad de práctica docente** entendida como una agrupación social de profesionales que persiguen intereses en común e interactúan compartiendo reflexiones basadas en sus prácticas profesionales, a fin de sistematizar esa capacidad introspectiva colectivamente. (Anijovich, 2018)

Estas permiten compartir el alcance de nuestras propuestas pedagógico-didácticas y decidir cuáles son las estrategias y los entornos tecnológicos que mejor permiten sostenerlas.

2. Diseño de la Investigación

Planteamiento de la hipótesis:

H1: Los estudiantes de la Facultad de Ciencias Económicas-UNER se sintieron más motivados y aprendieron más, en clases que son susceptibles de identificar como buenas prácticas de enseñanza.

H2: Los estudiantes de la Facultad de Ciencias Económicas-UNER sienten preferencia por el desarrollo de clases presenciales.

Población de trabajo: Estudiantes avanzados y Graduados 2020, 2021 y 2022 de las Carreras de Contador Público, Licenciatura en Economía, Licenciatura en Recursos Humanos y Licenciatura en Gestión de las Organizaciones de la Facultad de Ciencias Económicas-Universidad Nacional de Entre Ríos

Recursos Necesarios:

Recursos Humanos:

- Entrevistador/Encuestador

Recursos materiales:

- PC o Notebook
- Conexión a Internet

Software:

- Google Forms
- Google Sheets
- Excel.xls
- Power BI
- Herramientas de Office

Para recabar datos y conocer las distintas percepciones y opiniones acerca de las clases que propiciaron aprendizajes significativos y en qué medida se vinculan con las buenas prácticas de enseñanza, se realizó un estudio Descriptivo-Transversal o Seccional.

Las unidades de análisis fueron estudiantes avanzados y graduados de los años 2020, 2021 y 2022 en carreras de Grado de la Facultad de Ciencias Económicas-UNER, seleccionados mediante muestreo no aleatorio o determinístico (no probabilístico), con una base de datos facilitada por la institución.

El estudio se ejecutó durante los meses de mayo, junio y julio del año 2023 en una muestra conformada por 70 graduados y estudiantes, de los cuales 43 pertenecen a la Carrera de Contador Público, 4 a la Licenciatura en Economía, 17 a la Licenciatura en Recursos Humanos y 6 a la Licenciatura en Gestión de las Organizaciones.

La técnica de relevamiento de datos usada fue la Encuesta de tipo electrónica. Esta técnica, cuantitativa estructurada, permitió medir frecuencias y buscar asociaciones entre las variables propuestas.

Al consultar a los integrantes de la muestra (los graduados y estudiantes elegidos) distintos aspectos como las clases que recuerdan, la preferencia por determinadas estrategias de enseñanza, el aprovechamiento de distintas herramientas informáticas, el desarrollo de las clases en contexto de pandemia, etc., se pudo luego analizar los datos obtenidos.

Se utilizó como instrumento de recolección de datos el *cuestionario*, de carácter anónimo, realizado a través de un software de administración de encuestas denominado Google Forms, el cual fue enviado vía E-mail o WhatsApp a las distintas unidades de análisis.

Con los datos obtenidos, se confeccionó una base de datos en una planilla de cálculo de Microsoft Office Excel que luego fue exportada al programa informático “PowerBI” para su posterior procesamiento y análisis.

Para el tratamiento, se trabajó con la técnica de análisis de datos Estadística con un nivel de significación de los resultados de 0.05.

VARIABLES

Variables Simples:

De clasificación de la muestra

Sexo: pudiendo ser Femenino, Masculino u Otros.

Edad: medida en cantidad de años cumplidos.

Carrera: pudiendo ser Contador Público, Licenciatura en Economía, Licenciatura en Gestión de las Organizaciones o Licenciatura en Recursos Humanos.

Porcentaje de materias aprobadas: pudiendo ser de 0% a 69%, 70% a 85%, de 86% a 99% y 100%-graduado.

Año de graduación: año 2020, 2021 y 2022.

Variable Compleja: Buenas prácticas de enseñanza.

Dimensiones:

- *Aprendizaje de calidad*
- *Estrategias de enseñanza*
- *Motivación*

Variable Compleja: Desempeño docente.

Dimensiones:

- *Conocimiento para la enseñanza.*
- *Formación docente.*
- *Competencias docentes.*

- *Compromiso por la docencia.*
- *Respeto*

Variable Compleja: Nivel de conocimiento docente sobre herramientas Informáticas

Dimensiones:

- *Dominio.*
- *Capacitación.*
- *Conocimiento.*
- *Innovación*

LIMITACIONES

Limitaciones del contexto

● El tiempo disponible para investigar el problema fue limitado, debido a la necesidad de cumplir con la planificación y el calendario académico establecido por la Universidad.

Limitaciones metodológicas

● Fidelidad y veracidad de los datos: se trata de un trabajo con un componente subjetivo muy importante, debido a que los cuestionarios fueron contestados por estudiantes avanzados y graduados, y no se cuenta con la opinión o percepción de los docentes.

● Dificultad de acceso a investigaciones sobre el tema en la Facultad de Ciencias Económicas-UNER.

● Información condicionada por la formulación de preguntas: es probable que, en el análisis de los datos y obtención de resultados, se evidencie en la encuesta la falta de determinadas preguntas que, en retrospectiva, podrían haber ayudado a abordar un tema particular o a establecer otras relaciones.

Técnica de recolección de datos

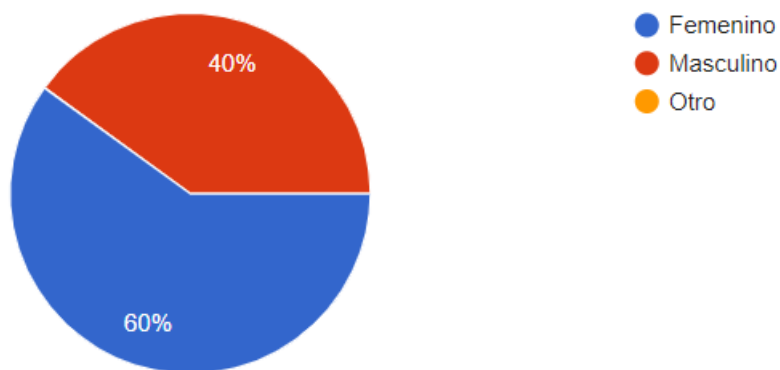
Encuestas: Se implementó esta técnica estructurada que utiliza como instrumento de recolección de datos el cuestionario, de carácter anónimo, realizado a través de un software de administración de encuestas denominado Google Forms, el cual fue enviado vía E-mail o WhatsApp a las distintas unidades de análisis.

3. Diagnóstico

RESULTADOS

Se recogieron debidamente cumplimentados cuestionarios de 70 estudiantes de la Facultad de Ciencias Económicas UNER.

En la muestra estudiada, la mayor parte de los estudiantes es de género femenino (60%) y el resto, masculino.



La edad promedio de los estudiantes es de 28 años, mientras que la edad que más se repite es 24 años. Según grupos etarios, la mayoría tiene entre 20 y 30 años (un total de 49 encuestados). La edad máxima es 51 años.

Indagando sobre la Carrera que estudian o en la que se graduaron, se concluye que, un 61,4% respondió Contador Público, un 24,3% Licenciatura en Recursos Humanos, un 8,6%

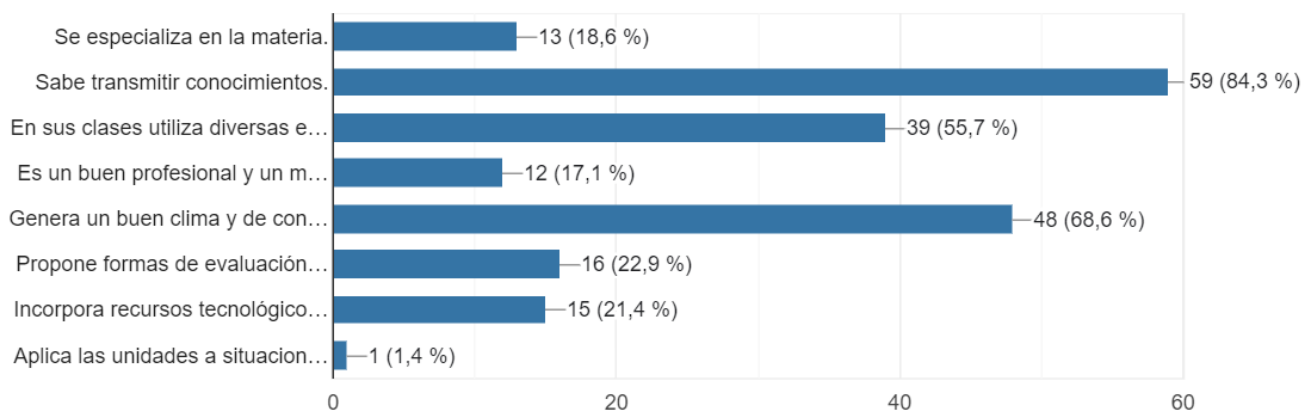
Licenciatura en Gestión de las Organizaciones, y un 5,7% Licenciatura en Economía.

El 45,7% tiene entre 70 y 84% materias aprobadas, el 28,6% respondió de 85% a 99% materias aprobadas, y el resto (25,7%) son graduados.

Se les pidió que piensen en buenos docentes a lo largo de su carrera y respondan por qué eran para ellos, buenos docentes. Pudiendo elegir hasta tres opciones, las más elegidas fueron:

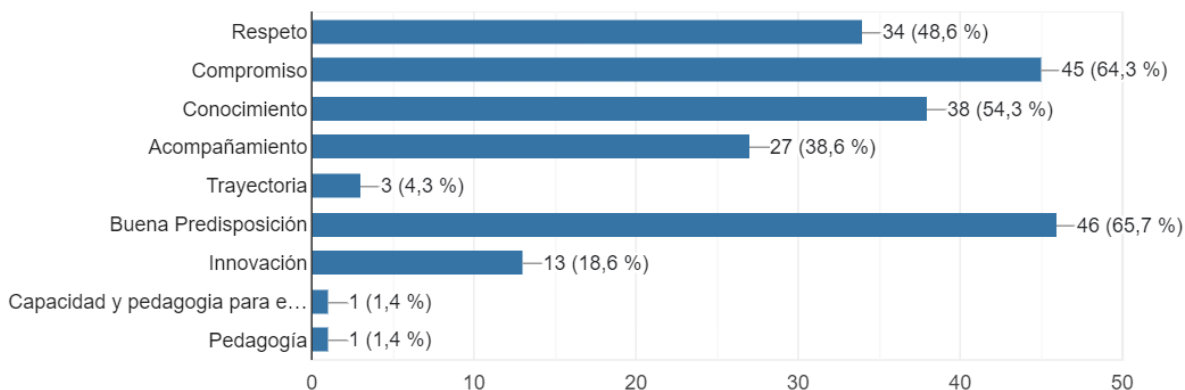
Sabe transmitir conocimientos (84,3%), Genera un buen clima y de confianza en el aula, acompaña afectivamente (68,6%) y En sus clases utiliza diversas estrategias para motivar a sus estudiantes (55,7%).

Otras opciones, como: Se especializa en la materia, Es un buen profesional y un modelo a seguir, Propone formas de evaluación integradoras, e Incorpora recursos tecnológicos en el desarrollo de sus clases, fueron elegidas por alrededor de un 20% de los encuestados.



Respecto a lo que más valoran de un docente, los resultados fueron los siguientes:

Buena Predisposición (65,7%), Compromiso (64,3%), Conocimiento (54,3%), Respeto (48,6%), Acompañamiento (38,6%), Innovación (18,6%), Trayectoria (4,3%) y un 2,8% seleccionó la opción Otro, detallando Pedagogía.

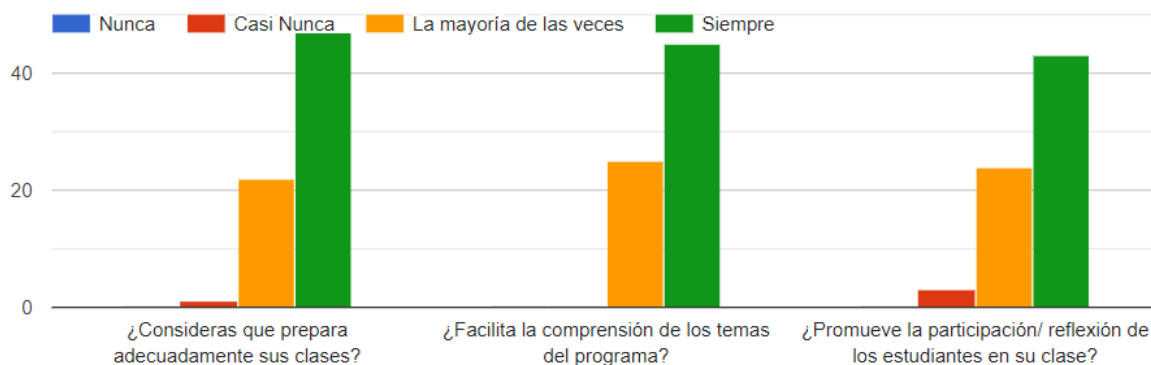


Se les propuso elegir un docente que recuerden como “buen docente”, y responder si consideraban que prepara adecuadamente sus clases; el 67,14% respondió que “siempre”, y un 31,4% “la mayoría de las veces”.

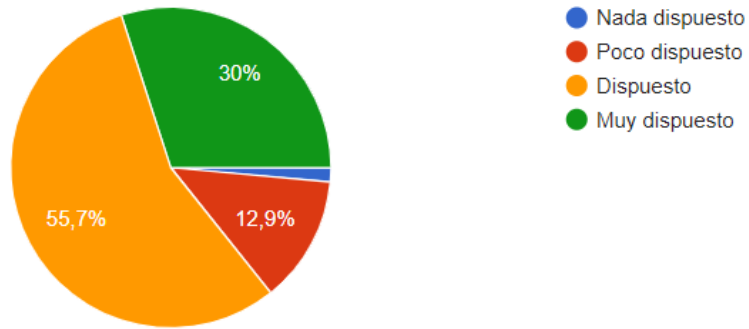
Asimismo, un 64,29% respondió que “siempre” facilita la comprensión de los temas del programa y el resto, “la mayoría de las veces”.

Por otro lado, el 61,43% indicó que ese buen docente, siempre promueve la participación/reflexión de los estudiantes en su clase, en tanto que un 34,29% seleccionó la opción “la mayoría de las veces”.

Quien has elegido como buen docente...

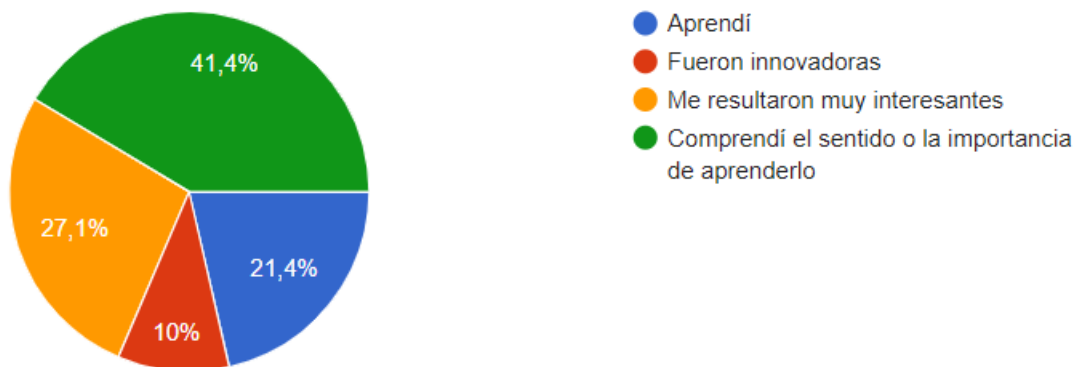


Al evaluar la participación del docente en actividades de apoyo y orientación para los estudiantes fuera del horario de clases, el 55,7% indicó que está “Dispuesto”, el 30% “Muy dispuesto” y el resto “Poco dispuesto”.

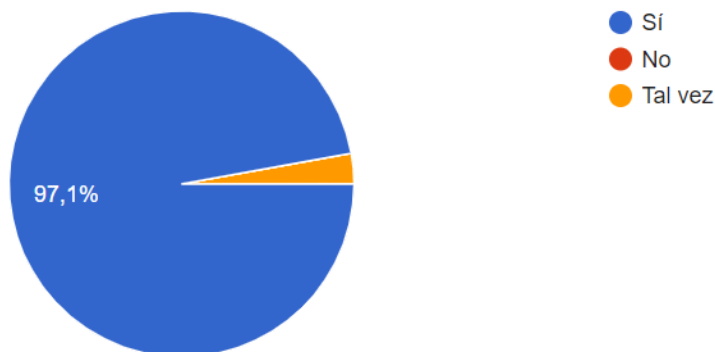


Para continuar, se les solicitó que piensen en una Buena Clase. Se concluye que en ésta, el 41,4% comprendió el sentido o la importancia de aprenderlo, al 27,1% le resultó muy interesante, el 21,4% aprendió y el 10% destaca que fue innovadora.

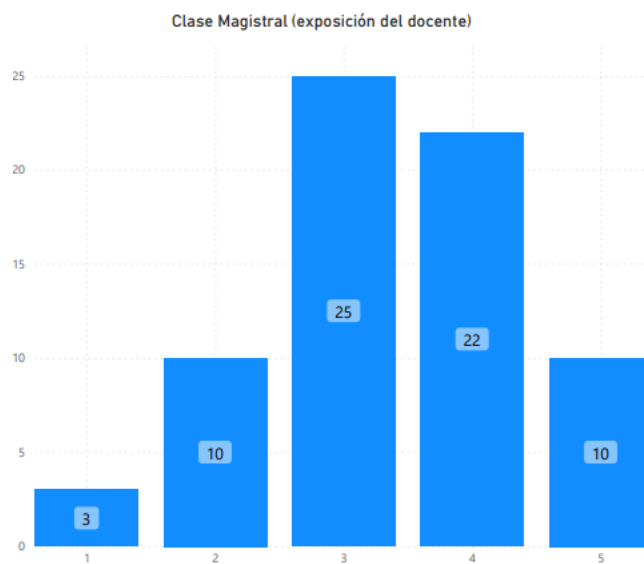
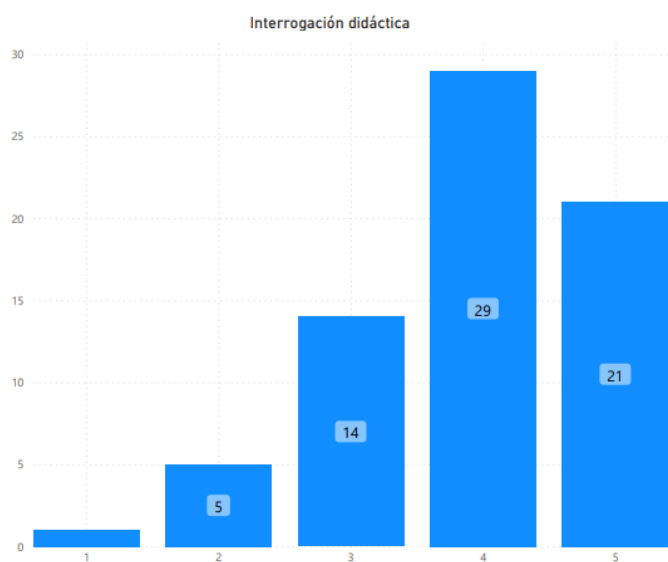
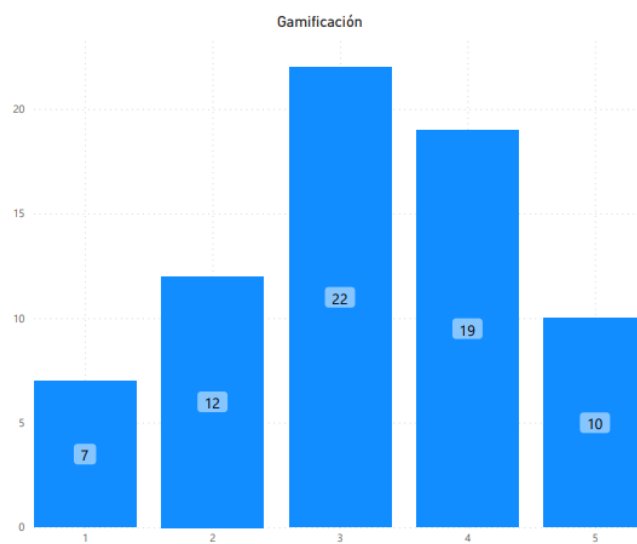
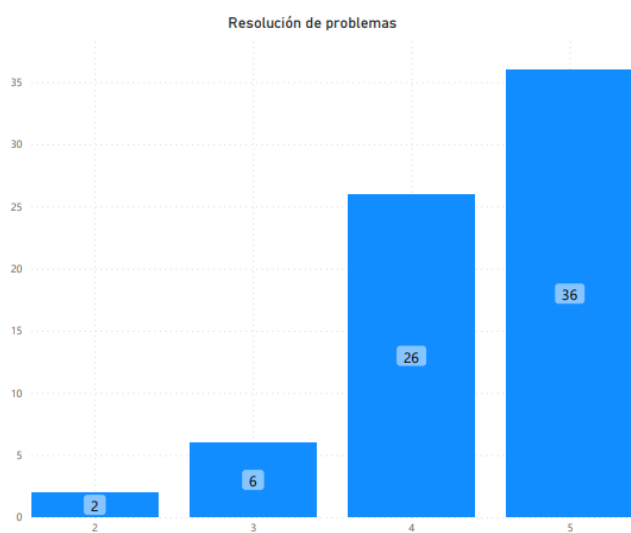
Por su parte, el 87,1% indica que para ser una Buena Clase, deben propiciarse aprendizajes de calidad o significativos.

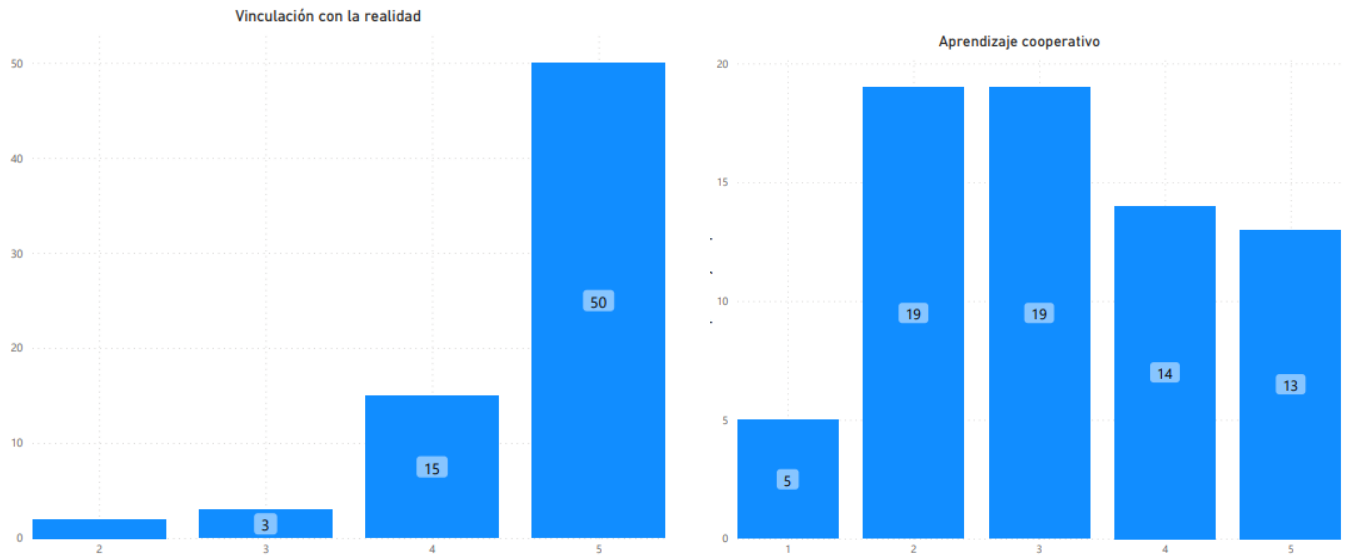


El 97,1% considera que aprendió más y mejor cuando pudo vincular los contenidos de la clase con la realidad.



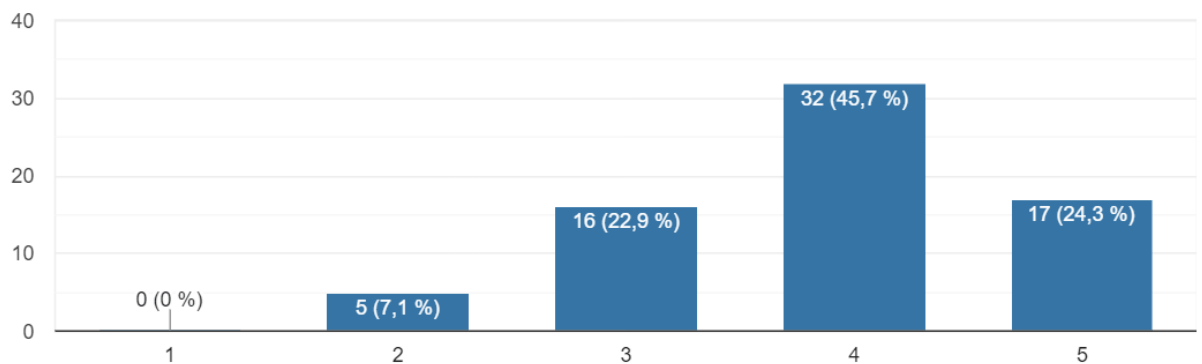
Seguidamente, se muestran los resultados obtenidos al solicitarle a los encuestados que califiquen “la relevancia de que en las clases se implementen las siguientes estrategias, en una escala del 1 al 5, siendo 1-no es relevante y 5-muy relevante”



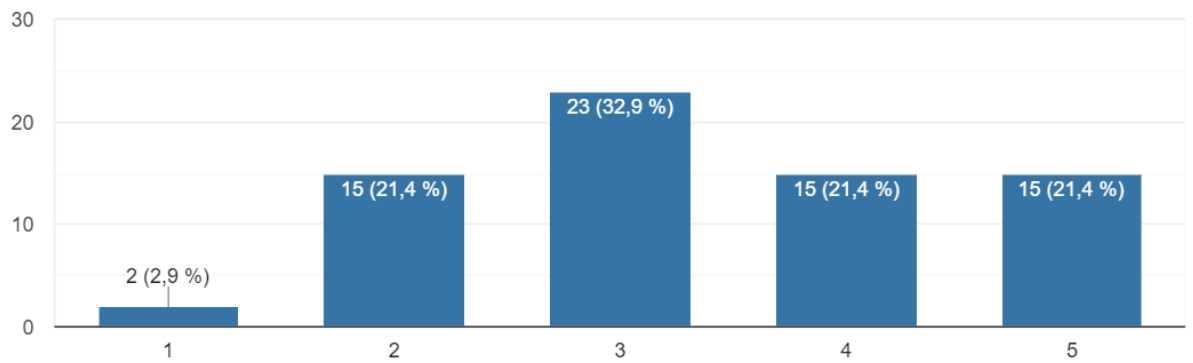


Asimismo, los estudiantes y graduados indicaron su nivel de conformidad/disconformidad con el desarrollo de las clases presenciales y virtuales.

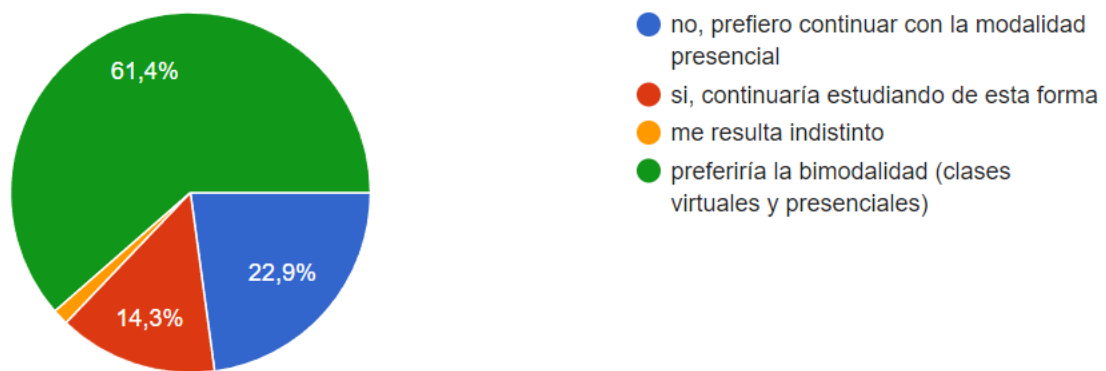
Respecto a las clases presenciales, el 24,3% se siente muy conforme, el 45,7% está conforme, y el resto, medianamente o poco conforme.



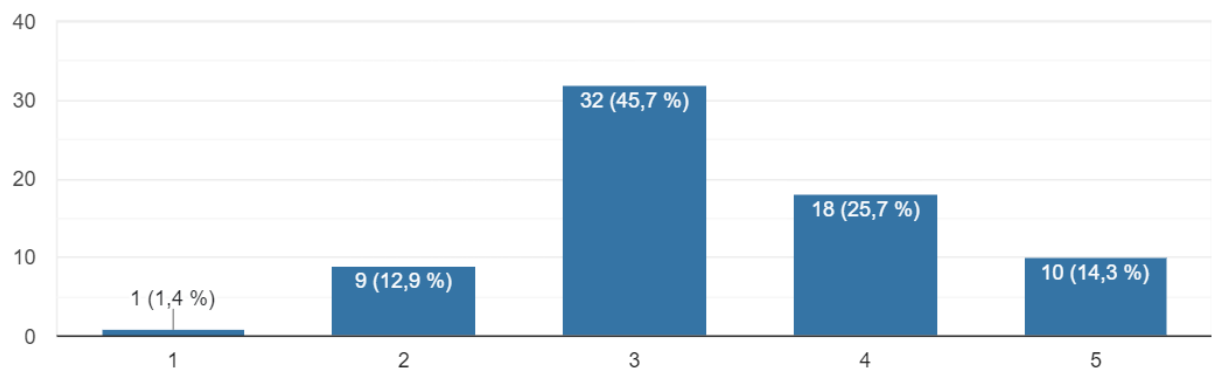
Al valorar las clases virtuales, el 32,9% se encuentra medianamente conforme, en tanto que se obtuvo un 21,4% para cada una de las siguientes categorías: muy conforme, conforme y poco conforme.



Se les consultó que opinarían si les dieran la opción de continuar con la modalidad virtual, y solo un 14,3% lo elegiría. La mayoría (61,4%) respondió que preferiría la bimodalidad, en tanto que el 22,9% prefiere la presencialidad. Finalmente, al 1,4% le resulta indistinto.



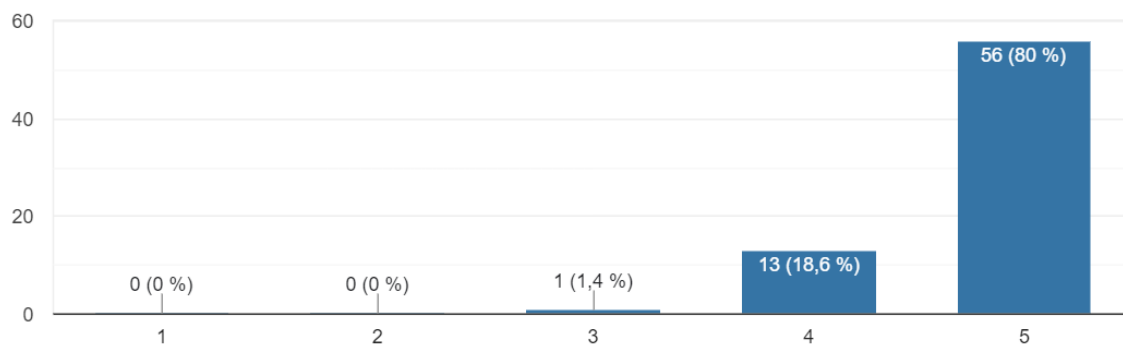
El gráfico expuesto a continuación, indica en una escala de 1 a 5, en donde 1-Muy inadecuados y 5-Muy adecuados, qué tan adecuadas fueron en el año 2020 y 2021 las propuestas pedagógicas elegidas por los docentes para el desarrollo de las clases virtuales:



Para el 80% de los encuestados, es muy importante que los docentes estén capacitados sobre la utilización de herramientas informáticas y de comunicación. En tanto que el 18,6% opina que es importante y 1,4% lo considera medianamente importante.

Valora qué tan importante es que los docentes estén capacitados sobre la utilización de herramientas informáticas y de comunicación, siendo: 1-No es importante y 5-Muy importante

70 respuestas



A continuación se detallan algunas de las respuestas obtenidas en la pregunta “Describe con palabras propias, una buena clase que recuerdes y por qué”:

- *“Tengo presente aquellas clases en las que pude vincular los contenidos con la realidad, en las que nos mostraron o contaron cosas de su trabajo en particular, ejemplos, formas de dirigir su empresa, etc.”*
- *“Considero que una buena clase se caracteriza por un feedback entre el docente y sus estudiantes, donde se priorice que el alumno entienda los conceptos que se brindan por medio de una comunicación asertiva y el uso de herramientas que lo faciliten; y contrastando su importancia o practicidad con la realidad, es decir, donde haya herramientas que faciliten la aprehensión, y se contraste lo que se enseña con la experiencia/realidad/ejemplos prácticos, entre otros.”*

- *“Las mejores clases son las que además del conocimiento que transmiten, también generan un análisis crítico, que hace que uno como estudiante, también cuestione”*

- *“Las clases donde se hacían estudios de casos, en las que se explica la teoría a la vez que se desarrolla el caso con la participación activa de los alumnos.”*

- *“Recuerdo una clase donde comenzamos los primeros minutos leyendo noticias económicas y luego realizando un análisis de las mismas en base al contenido de la materia. Luego desarrollamos en el resto de la clase temas de política económica, y observamos que guardaban mucha relación con lo que estaba sucediendo en la economía actual de Argentina”*

- *“Una buena clase se relaciona estrictamente con la manera en la que el docente transmite los saberes, su pedagogía, la interacción con el alumno, el manejo del vocabulario técnico pero de una manera que sea comprensible para el estudiante, entre otros. Muchos de los recuerdos de conceptos que hasta el día de hoy tengo, se relacionan con los ejemplos que se exponían y la relación de los aspectos teóricos con casos de la realidad. Otro aspecto que me gustaría remarcar es la posibilidad que nos daban algunos docentes de poder pensar soluciones alternativas para llegar a los idénticos resultados.”*

- *“Una clase que genere interés, participación, debate y motivación para seguir aprendiendo de la materia, los contenidos y la aplicación al día a día.”*

- *“Clases en donde el profesor incluye e interactúa con los estudiantes, y también aquellas donde se muestran casos reales para un mejor entendimiento de los temas”.*

- *“Las clases de un profesor muy comprometido y apasionado con su profesión (factor muy importante). Sus clases eran buenas porque siempre el profesor buscaba formas distintas e innovadoras de dar los temas (a través de juegos, trabajos grupales, vincular los temas con noticias actuales, tener charlas con profesionales y poder participar, exposición del profesor y también de los compañeros, etc)”.*

Finalmente, se los invitó a reflexionar y describir con palabras propias, como es para ellos “un buen docente”. Algunas de estas reflexiones fueron:

- *“Aquel que se comprometa con sus clases, demuestre interés por transmitir sus conocimientos y que sus alumnos aprendan, vinculando la teoría con la realidad.”*

- *“Un buen docente es una persona comprometida, empática, que transmite su pasión por la profesión, promueve el crecimiento del grupo y la participación de los estudiantes, incentivando la motivación y el valor del desarrollo humano y profesional.”*

- *“Profesional que mas allá de los conocimientos que tiene, sabe expresarlos y transmitirlos. Abierto a la escucha, invita a la reflexión y al pensamiento crítico.”*

- *“Quien planifica sus clases, utiliza diversas estrategias de enseñanza haciendo que las clases sean atractivas. Es un guía para los estudiantes, acompaña en el aprendizaje, promueve el intercambio, la reflexión y el pensamiento crítico.”*

- *“Un buen docente para mí es interactivo con los estudiantes, es aquel con el que se puede tener una charla de igual a igual con respecto al desarrollo de la clase, aquel que sabe escuchar a los estudiantes y aceptar críticas si las hubiera. Pero a su vez es un buen docente aquel que sabe enseñar, que se compromete con el aprendizaje, que aplica formas diversas de aprendizaje y que se interesa porque los alumnos realmente comprendamos los temas de la materia.”*

- *“Es respetuoso, responsable, empático, divertido e innovador.”*

- *“Predispuesto. Inclusivo. Innovador. Que sepa del tema y le guste la materia que dicta, se nota muchísimo cuando un docente es apasionado. Respetuoso.”*

- *“Un buen docente es aquel implicado directamente en el desempeño de sus estudiantes, aquel que busca no solo abordar un conocimiento sino que integrarlo con otros conocimientos de la carrera.”*

4. Conclusiones y Recomendaciones

Es un desafío constante, diseñar estrategias didácticas que permitan desarrollar propuestas llenas de sentido pedagógico. Esta afirmación encapsula la responsabilidad inherente a la labor educativa, implica abrazar la complejidad del aprendizaje y contribuir activamente al desarrollo integral de los estudiantes.

Los docentes se enfrentan a diversidad de estudiantes, evolución de metodologías pedagógicas, avances tecnológicos y cambios en la sociedad. Este dinamismo requiere una adaptación continua y la disposición para explorar y aplicar nuevas estrategias didácticas. Se ven asimismo, obligados con este nuevo paradigma en la educación, a desarrollar nuevas

competencias y habilidades con el uso de las TIC en sus clases.

Surgen nuevos desafíos en lo que respecta a la adquisición de conocimientos y destrezas que exigen del docente una formación continua e innovadora en las formas de enseñanza (Bernardi, 2018). Así, la mayoría de los encuestados ha puesto de manifiesto, la importancia de que los docentes se capaciten en la utilización de herramientas informáticas y de comunicación.

Los docentes deben ser los primeros en usar las tecnologías y dominarlas para poder incorporarlas en los procesos de enseñanza, donde la capacitación del docente en TIC debe incorporar diferentes tipos de dimensiones como son: instrumental, semiológica/estética, curricular, pragmática, psicológica, productora, diseñadora, seleccionadora/ evaluadora, crítica, organizadora, actitudinal, e investigadora (Cabero Almenara, 2017).

En cuanto a la Importancia del Diseño, se resalta y requiere una cuidadosa planificación para lograr un impacto significativo en el aprendizaje de los estudiantes. El diseño estratégico implica considerar los objetivos educativos, las características del grupo clase, la selección de métodos y recursos apropiados, la evaluación y la retroalimentación, entre otras.

Como referencia la autora Mariana Maggio (2012), la enseñanza poderosa, como desafío al rol del docente, es capaz de crear una propuesta original que nos transforma como sujetos y cuyas huellas permanecen. En este sentido, ha sido valioso rescatar frases de los estudiantes, sobre sus recuerdos y lo que valoran de los buenos docentes.

Debemos buscar y crear experiencias educativas significativas que promuevan la comprensión profunda, el pensamiento crítico y la aplicación práctica del conocimiento.

El desafío de diseñar estrategias didácticas se agudiza al considerar la diversidad de los estudiantes. Cada individuo tiene estilos de aprendizaje, habilidades y ritmos diferentes. Enfrentar este desafío implica reconocer la singularidad de cada estudiante y adaptar las estrategias para abordar sus necesidades específicas.

Asimismo, implica una comprensión profunda de la relación entre el docente y el estudiante. La conexión emocional y la empatía son componentes clave para crear un entorno propicio para el aprendizaje. Las estrategias deben no solo transmitir conocimiento sino también fomentar la motivación, la participación activa y la confianza del estudiante. Los estudiantes y graduados, han valorado como buenos docentes, aquellos que generan un buen clima y de confianza en el aula, que acompañan afectivamente, y que en sus clases utilizan diversas estrategias para motivar a sus estudiantes.

Se requiere asimismo, un compromiso constante con la mejora, la innovación y la adaptación a un entorno educativo en evolución.

La mayoría consideró que un buen docente, siempre, prepara adecuadamente sus clases, facilita la comprensión de los temas del programa y que promueve la participación/reflexión de los estudiantes en su clase.

Al invitar a los estudiantes a analizar las clases ofrecidas a lo largo de su carrera, nos centramos en identificar aquellas que hayan tenido un impacto significativo en el aprendizaje de los estudiantes. Casi la totalidad de los encuestados indica que para ser una Buena Clase, deben propiciarse aprendizajes de calidad o significativos, y asimismo, considera que aprendió más y mejor cuando pudo vincular los contenidos de la clase con la realidad.

En sus escritos y reflexiones coinciden al destacar nuevamente su valoración por aquellas clases en las que los contenidos abordados, fueron susceptibles de vinculación con la realidad, las que los invitaron a la reflexión, que fueron dinámicas, innovadoras, y en las que el docente les permitió expresarse y los acompañó afectivamente.

Se identificaron y analizaron las clases que, según los estudiantes y graduados, han dejado una impresión duradera, han estimulado el pensamiento crítico, la resolución de problemas y la aplicación práctica de conocimientos teóricos.

Las clases identificadas como propiciadoras de aprendizajes significativos se alinean

entonces, con las buenas prácticas de enseñanza.

Las estrategias que para los estudiantes y graduados, son las más relevantes en su implementación en las clases, resultaron ser la Resolución de problemas, la Interrogación didáctica y la Vinculación con la realidad, en tanto que la Gamificación, el Aprendizaje Cooperativo y la Clase Magistral, tuvieron opiniones más diversas. Siendo posible en futuras investigaciones, indagar acerca de si han tenido en sus clases, propuestas enriquecedoras con aplicación de estas últimas (Gamificación y Aprendizaje Cooperativo), a fin de determinar su conocimiento o experiencia con estas.

La conexión entre teoría y aplicación práctica ha sido un componente clave en el proceso educativo, demostrando que las buenas prácticas docentes no solo se centran en la entrega de información, sino en la formación integral de profesionales competentes, comprometidos y atentos a su entorno.

Finalmente, respecto a la segunda hipótesis del trabajo, en la que se planteó que los estudiantes de la Facultad de Ciencias Económicas-UNER sienten preferencia por el desarrollo de clases presenciales. En las encuestas se ha evidenciado la preferencia de los estudiantes por la *bimodalidad*, combinando la presencialidad con clases o elementos virtuales. Esta modalidad ha adquirido una importancia significativa en el contexto educativo actual, e integra de manera efectiva la tecnología educativa en el aula. El uso de plataformas en línea, recursos multimedia y herramientas interactivas enriquece la experiencia de aprendizaje, haciendo que las clases sean más dinámicas y alineadas con las expectativas y habilidades tecnológicas de los estudiantes.

Al combinar el dictado presencial con recursos en línea, se brinda la oportunidad de presentar información de manera visual, auditiva y kinestésica, atendiendo así a las preferencias individuales de los estudiantes. Permite promover un aprendizaje más autónomo y ajustado a las necesidades específicas de cada estudiante.

Supera asimismo, las barreras geográficas y temporales, permitiendo a los estudiantes

acceder a los contenidos desde cualquier lugar y en cualquier momento.

En resumen, brindar clases bimodales se presenta como una estrategia pedagógica esencial en la era actual y ha resultado elegida por la gran mayoría de los estudiantes.

Se recomienda pensar en su implementación, que además de las virtudes mencionadas, facilita la participación activa de los estudiantes. Las discusiones en línea, los foros y otras herramientas interactivas brindan oportunidades adicionales para expresar ideas, plantear preguntas y colaborar con compañeros, promoviendo un ambiente de aprendizaje participativo. Asimismo, prepara a los estudiantes para un entorno laboral cada vez más digital. Desarrollar habilidades para utilizar plataformas en línea, colaborar virtualmente y gestionar recursos digitales se alinea con las demandas actuales del mercado laboral.

En conclusión, el análisis de las clases destinadas a los estudiantes y graduados universitarios de las Carreras de Ciencias Económicas de la FCECO-UNER ha revelado la presencia y efectividad de diversas prácticas docentes que, sin duda, han propiciado aprendizajes significativos.

Anhelo que quienes estamos en este camino de la docencia, podamos convertirnos en docentes memorables, lo que implica perdurar en el recuerdo de los estudiantes; que vuelvan a repensar las clases y recordar lo construido, reflexionado y aprendido en un ambiente que los atrapó, donde hubo lugar para la creación y la inspiración.

5. Referencias bibliográficas

- Alliaud, A. (2010) “Experiencia, saber y formación”. Revista de Educación. Disponible en: http://200.16.240.69/ojs/index.php/r_educ/article/view/11.ISSN 1853-1326.
- Bernardi, G. (2018). Las TIC como recurso educativo: su inclusión en las aulas universitarias para enriquecer propósitos y contenidos. RIDAA Repositorio Institucional Digital de Acceso Abierto de la Universidad Nacional de Quilmes.
- Coria, A. (2000) “Algunos problemas para la enseñanza de las Ciencias Económicas”. Universidad Nacional de Córdoba.
- Cobo Cristóbal (2018); Video "Aulas, profesores y estudiantes del futuro". Disponible en: https://www.youtube.com/watch?v=fpzDcNaaQdk&ab_channel=AprendemosJuntos
- Davini, M. C. (2015). La didáctica y la práctica docente. En M. C. Davini, La formación en la práctica docente. Buenos Aires: Paidós.
- Davini, M. C. (coord.) (2002). De aprendices a maestros. Enseñar y aprender a enseñar. Bs.As. Papers Eds., Cap.1: “La iniciación en prácticas docentes en las escuelas”.
- Finkelstein, C. (2007). La comunicación en el aula y su vinculación con las estrategias de enseñanza: la clase expositiva y la ininterrogación didáctica. Buenos Aires, Argentina: UBA.
- Litwin, E. (2005) “De caminos, puentes y atajos: el lugar de la tecnología en la enseñanza” Conferencia Inaugural II Congreso Iberoamericano de Educación y Nuevas Tecnologías. Ciudad de Buenos Aires 30 de junio, 1º y 2º de julio de 2005
- Litwin, E. (2008). El oficio de enseñar (Vol. Capitulo N° 5). Buenos Aires, Argentina: Paidós.
- Lion, Carina (Noviembre 2017)- Transformar la formación en la era digital: desafíos y propuestas. Centro de Innovación Mineduc. Recuperado de URL: https://www.youtube.com/watch?v=6--9-qBcfqQ&feature=youtu.be&ab_channel=CentrodInnovaci%C3%B3nMineduc
- Lucarelli, E: (2004) Prácticas Innovadoras en la Formación del Docente Universitario. Revistas eletronicas.pucrs.br/ojs/index.php/faced/article/download/.../293 Disponible en: [file:///C:/Users/Federico/Downloads/396-1462-2-PB%20\(1\).pdf](file:///C:/Users/Federico/Downloads/396-1462-2-PB%20(1).pdf)
- Maggio, M. (2012). Enriquecer la Enseñanza.
- Montanero Fernández, M. (2019). Métodos pedagógicos emergentes para el nuevo siglo.

- Sancho Gil y Hernández (2018) La profesión docente en la era del exceso de información y la falta de sentido. Disponible en: RED. Revista de Educación a Distancia. Núm. 56, Artíc.4, 31-01-2018 DOI: <http://dx.doi.org/10.6018/red/56/4>
http://www.um.es/ead/red/56/sancho_hernandez
- Steiman, Jorge (2004): ¿Qué debatimos hoy en la didáctica? Las prácticas de la enseñanza en el nivel superior. Bs. As., Colección Cuadernos de Cátedra, UNSAM, Baudino Ediciones. Capítulo 1. Disponible en: <https://vdocuments.site/steiman-que-debatimos-hoy-en-la-didactica-cap1.html> (Consultado en junio de 2018).
- Vezub, L. (2013) Hacia una Pedagogía del desarrollo profesional docente. Modelos de formación continua y necesidades formativas de los profesores. Disponible en: <http://ojs.ucu.edu.uy/index.php/paginasdeeducacion/article/view/535/542>
- Zabalza Beraza, M.A. (2012). El estudio de las “buenas prácticas” docentes en la enseñanza universitaria. Revista de Docencia Universitaria. REDU. Monográfico: Buenas prácticas docente en la enseñanza universitaria. 10 (1), 17-42. En <http://redaberta.usc.es/redu>
- Zabalza, Miguel Ángel Innovación en la enseñanza universitaria en Revista CONTEXTOS EDUCATIVOS, 6-7 (2003-2004), 113-136. Univ. de Santiago Compostela, España.

6. Anexos

Anexo 1. FORMULARIO DE ENCUESTA

Pregunta 1 - ¿Qué edad tienes? _____

Pregunta 2 - Tu Género es:

1. Femenino
2. Masculino
3. Otros

Pregunta 3 – Indica la Carrera que estudias o en la que te graduaste:

1. Contador Publico
2. Licenciatura en Economía
3. Licenciatura en Gestión de las Organizaciones

Pregunta 4 – Indica el porcentaje de materias aprobadas en la Carrera:

1. 0% a 69% - *Fin de la encuesta*
2. 70% a 85%
3. 85% a 99%
4. 100% - Soy graduado

Pregunta 5 – Piensa en buenos docentes a lo largo de tu carrera y a continuación responde:
es para mi un buen docente porque... (Elegir hasta 3 opciones)

1. Se especializa en la materia.
2. Sabe transmitir conocimientos.
3. En sus clases utiliza diversas estrategias para motivar a sus estudiantes.
4. Es un buen profesional y un modelo a seguir.
5. Genera un buen clima y de confianza en el aula, acompaña afectivamente.
6. Propone formas de evaluación integradoras.

7. Incorpora recursos tecnológicos en el desarrollo de sus clases.
8. Otras... (¿Cuáles?)

Pregunta 6 - Indica lo que más valoras de un docente (elige hasta 2 opciones):

1. Respeto
2. Compromiso
3. Conocimiento
4. Acompañamiento
5. Trayectoria
6. Buena Predisposición
7. Innovación
8. Otro... (¿Cuál?)

Buenos Docentes

Pregunta 7 - A continuación elige un docente que recuerdes como “buen docente” y responde:

¿Consideras que prepara adecuadamente sus clases?

1. Nunca
2. Casi Nunca
3. La mayoría de las veces
4. Siempre

¿Facilita la comprensión de los temas del programa?

1. Nunca
2. Casi Nunca
3. La mayoría de las veces
4. Siempre

¿Promueve la participación/ reflexión de los estudiantes en su clase?

1. Nunca
2. Casi Nunca
3. La mayoría de las veces
4. Siempre

¿Explicita los criterios que tendrá en cuenta al evaluar?

1. Nunca
2. Casi Nunca
3. La mayoría de las veces
4. Siempre

Evalua la participación del docente en actividades de apoyo y orientación para los estudiantes fuera del horario de clases.

1. Nada dispuesto
2. Poco dispuesto
3. Dispuesto
4. Muy dispuesto

Buenas Clases

Pregunta - Piensa en las clases que consideras fueron buenas y responde.

Fueron buenas porque:

1. Aprendí
2. Fueron innovadoras
3. Me resultaron muy interesantes
4. Comprendí el sentido o la importancia de aprenderlo
5. Otra... (Cuál?)

Pregunta - Consideras que para ser una buena clase, ¿deben propiciarse aprendizajes de calidad o significativos?

1. Sí
2. No
3. Tal vez

Pregunta - ¿Crees que aprendiste más y mejor cuando pudiste vincular los contenidos de la clase con la realidad?

1. Sí
2. No
3. Tal vez

Pregunta - Califica la relevancia de que en las clases se implementen las siguientes estrategias, en una escala del 1 al 5, siendo 1-no es relevante y 5-muy relevante

- Aprendizaje cooperativo (trabajos grupales)
- Gamificación (aprender jugando)
- Resolución de problemas
- Interrogación didáctica (preguntas y reflexión)
- Vinculación con la realidad
- Clase Magistral (exposición del docente)

Pregunta - Indica cuál es su nivel de conformidad/disconformidad con el desarrollo de las clases presenciales, siendo 1 muy disconforme y 5 muy conforme

- 1
- 2
- 3
- 4
- 5

Pregunta - Indica cuál es su nivel de conformidad/disconformidad con el desarrollo de las clases virtuales, siendo 1 muy disconforme y 5 muy conforme

- 1
- 2
- 3
- 4
- 5

Pregunta - Si te dieran la opción de continuar con la modalidad virtual, tu respuesta sería

1. no, prefiero continuar con la modalidad presencial
2. si, continuaría estudiando de esta forma
3. me resulta indistinto

Pregunta - En una escala de 1 a 5, en donde 1-Muy inadecuados y 5-Muy adecuados, indique qué tan adecuadas fueron en el año 2020 y 2021 las propuestas pedagógicas elegidas por los docentes para el desarrollo de las clases virtuales

- 1
- 2
- 3
- 4
- 5

Pregunta– Valora qué tan importante es que los docentes estén capacitados sobre la utilización de herramientas informáticas y de comunicación, siendo: 1-No es importante y 5-Muy importante

- 1
- 2
- 3
- 4
- 5

Pregunta– Describe con palabras propias, una clase que recuerdes y por qué

Pregunta– Para finalizar, describe con palabras propias, cómo es para vos un buen docente.